**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ г. АПАТИТЫ «СРЕДНЯЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА №15»**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| ПРИНЯТО на педагогическом совете  МБОУ СОШ № 15 г. Апатиты  Протокол № 7 от 19.05.2023 г. |  | УТВЕРЖДЕНО  приказом МБОУ СОШ № 15 г. Апатиты  от 22.05.2023 № 317 |

**Положение о школьном театре  
муниципального общеобразовательного бюджетного учреждения г.Апатиты  
«Средняя общеобразовательная школа №15»**

**1. Общие положения**.

1.1.Настоящее положение разработано в соответствии с Федеральным законом от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», поручением Президента РФ от 24.09.2021 г. № Пр-1808 ГС «Перечень поручений по итогам заседания Президиума Государственного Совета», Протокола Минпросвещения России от 27.12.2021 № СК-31/06 пр «О создании и развитии школьных театров в субъектах Российской Федерации»; распоряжением Правительства Российской Федерации от 31.03.2022 года № 678-р, утвердившим Концепцию развития дополнительного образования детей до 2030 года; Федеральным законом № 323-ФЗ от21.11.2011 года «Об основах охраны здоровья граждан в Российской Федерации»; приказом Министерства здравоохранения РФ от 5 ноября 2013 года №822н «Об утверждении Порядка оказания медицинской помощи несовершеннолетним, в том числе в период обучения и воспитания в образовательных организациях»; постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организации воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»; программой воспитания МОБУ «СОШ № 15 г.Апатиты» (далее– школа); Уставом школы.

1.2.Положение регулирует деятельность школьного театра школы.

1.3.Школьный театр может иметь свою символику, в том числе используя элементы символики школы.

1.4.Школьный театр возглавляет руководитель театра, назначенный руководителем образовательного учреждения.

1.5.Руководитель школьного театра подчиняется директору школы и заместителю директора по воспитательной работе.

1.6.Школьный театр участвует в реализации воспитательной программы школы.

**2. Цель и задачи школьного театра**

2.1.Цель школьного театра – совершенствование системы духовно-нравственного и эстетического воспитания обучающихся средствами театрального искусства, создание условий для приобщения их к истокам отечественной культуры, расширение культурного диапазона и реализации творческого потенциала; развитие мотивации к познанию и творчеству, самостоятельности, инициативности и творческой активности младших школьников и подростков посредством соединения процесса обучения учащихся с их творческой практикой.

2.2. Основные задачи школьного театра:

* создание условий для комплексного развития творческого потенциала школьников, формирование общей эстетической культуры;
* оказание помощи обучающимся в самовыражении и самопрезентации;
* организация культурно-массовых мероприятий, постановка и показ учебных спектаклей, концертных программ, творческих мастерских по различным дисциплинам, выполнение индивидуальных проектов обучающихся;
* организация внеурочной деятельности обучающихся;
* предоставление обучающимся возможности обучения актерскому мастерству, сценической речи, основам игры на музыкальном инструменте, концертмейстерской работе;
* организация досуга школьников в рамках содержательного общения;
* закрепление знаний и практических навыков, получаемых обучающимися в ходе образовательного процесса по формированию ключевых компетенций: умений учиться, сотрудничать и работать с информацией;
* продвижение традиционных ценностей, патриотическое воспитание театральными средствами;
* осуществление сотрудничества с другими творческими объединениями образовательных организаций, и организаций культуры, в том числе в рамках сетевого взаимодействия.

**3.Организация деятельности школьного театра**

3.1.Школьный театр функционирует в течение всего учебного года.

3.2.Деятельность школьного театра организуется в формах учебных занятий – групповых и индивидуальных, тренингов, творческих мастерских, индивидуальных проектов, спектаклей, концертов, постановок, проектов, социальных практик.

3.3.Занятия в школьном театре проводятся в актовом зале.

3.4.Возраст участников школьного театра: от 7 до 17 лет.

3.5.Занятия в школьном театре проводятся по группам или всем составом, а также индивидуально.

3.5.1.Предельная наполняемость групп не более 30 человек.

3.5.2.Группы обучающихся могут быть одновозрастными и разновозрастными.

3.6.Продолжительность и периодичность занятий в школьном театре определяются учебным планом соответствующей образовательной программы, и расписанием занятий (графиком).

3.7.В работе школьного театра, при наличии условий и согласования руководителя театра (ответственного педагога), могут участвовать совместно с детьми их родители (законные представители), а также педагогические работники без включения в основной состав.

3.8.Содержание деятельности школьного театра определяется соответствующей образовательной программой, реализуемой в театре. Дополнительная общеразвивающая программа, реализуемая в школьном театре, разрабатывается педагогическими работниками по запросам участников образовательных отношений, с учетом национально-культурных традиций и мероприятий, проводимых на различных уровнях, и утверждается приказом директора.

3.9.Педагог, реализующий дополнительную общеразвивающую программу на базе школьного театра, выбирает по своему усмотрению образовательные технологии и методы, направленные на достижение запланированных личностных, метапредметных и предметных результатов обучающихся.

3.10.Учет образовательных достижений обучающихся в школьном театре производится в портфолио обучающихся либо через отчет руководителя школьного театра.

**4. Участники образовательных отношений, их права и обязанности.**

4.1.Участниками образовательных отношений в школьном театре являются обучающиеся школы, педагогические работники, родители (законные представители).

4.2.Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.

4.3.Права и обязанности детей, родителей (законных представителей), педагогических работников определяются уставом учреждения, Правилами внутреннего распорядка для учащихся и иными предусмотренными уставом актами.

4.4.Отношения детей и персонала учреждения строятся на основе сотрудничества, уважения личности ребенка и предоставления ему свободы развития в соответствии с индивидуальными особенностями, но с обязательным соблюдением расписания занятий и правил внутреннего распорядка.

4.5.Права и обязанности работников учреждения определяются законодательством Российской Федерации, уставом учреждения и трудовым договором.

4.6.Все участники образовательных отношений обязаны уважительно относиться друг к другу; бережно относиться к имуществу образовательного учреждения.

4.7.Учащиеся обязаны регулярно посещать занятия в школьном театре.

4.8.Родители (законные представители) учащихся обязаны создавать им необходимые условия для успешного освоения детьми учебных программ, реализуемых в школьном театре.

4.9.Педагог имеет право самостоятельно выбирать и использовать методики обучения и воспитания.

4.10.Руководитель школьного учебного театра планирует, организует и контролирует образовательный процесс, отвечают за качество и эффективность работы школьного театра, несёт ответственность за реализацию общеразвивающей программы в соответствии с планом и графиком процесса дополнительного образования (графиком).

4.11.Руководитель школьного театра несет ответственность за жизнь и здоровье детей во время образовательного процесса, за соблюдение норм пожарной безопасности, техники безопасности, иные действия, предусмотренные трудовым договором, законодательством.

**5. Ответственность**

5.1.Участники образовательных отношений в школьном театре несут ответственность в соответствии с действующим законодательством Российской Федерации.

**6. Порядок приема в школьный театр**

6.1.Прием в школьный театр осуществляется по результатам индивидуального отбора детей из числа обучающихся школы с учетом их творческих и физиологических данных.

6.2.Прием в школьный театр осуществляется ежегодно до 15 сентября, а также в течение учебного года, если не достигнута предельная численность участников школьного театра.

6.3.Занятия в школьном театре проводятся согласно расписанию (графику), утвержденному директором школы, а также с соблюдением всех санитарно-эпидемиологических требований.

**7. Контроль за деятельностью школьного театра**

7.1.Общее руководство и контроль за деятельностью школьного театра осуществляет администрация школы.

7.2.Непосредственное руководство школьным театром осуществляет его руководитель.

7.3.В целях обеспечения деятельности школьного театра его руководитель:

7.3.1.участвует в разработке образовательных программ, реализуемых в школьном театре;

7.3.2.ведет регулярную творческую и учебно-воспитательную деятельность на основе учебного плана образовательной программы;

7.3.3.разрабатывает расписание занятий (график) школьного театра;

7.3.4.формирует репертуар с учетом актуальности, тематической направленности, мероприятий, проводимых на общефедеральном, региональном и муниципальном уровнях;

7.3.5.готовит выступления, спектакли, обеспечивает участие обучающихся в конкурсах, смотрах и культурно-массовых мероприятий;

7.3.6.Представляет отчеты о результатах деятельности школьного театра за отчетные периоды.

**8. Материально-техническая база школьного театра**

8.1.Помещения для работы школьного театра, а также необходимое оборудование, инвентарь и материалы предоставляются школой.

8.2.Руководитель школьного театра несет ответственность за сохранность предоставленных материальных ценностей, соблюдение установленного порядка и режима работы школы.

**9. Заключительные положения**

9.1.Настоящее положение вступает в силу с даты утверждения его приказом директора школы.

9.2.Срок действия положения не ограничен.

9.3.По мере необходимости в настоящее положение могут быть внесены изменения.